

Langues

VISÉES PRIORITAIRES

Maîtriser la lecture et l'écriture et développer la capacité de comprendre et de s'exprimer à l'oral et à l'écrit en français. Découvrir les mécanismes de la langue et de la communication.

Développer des compétences de communication opérationnelle dans plusieurs langues.

Construire des références culturelles et utiliser les *Médias, l'Image et les Technologies de l'Information et de la Communication*.

<i>Compréhension de l'oral</i>	<i>Compréhension de l'écrit</i>	<i>Production de l'oral</i>	<i>Production de l'écrit</i>	<i>Fonctionnement de la langue</i>	
23	21	24	22	26	Deuxième cycle

Allemand

VISÉES PRIORITAIRES

Maîtriser la lecture et l'écriture et développer la capacité de comprendre et de s'exprimer à l'oral et à l'écrit en français.

Découvrir les mécanismes de la langue et de la communication.

Développer des compétences de communication opérationnelle dans plusieurs langues.

Construire des références culturelles et utiliser les *Médias, l'Image et les Technologies de l'Information et de la Communication*.

L2 22 – Écrire des textes simples propres à des situations familières de communication...

1 ... en s'appuyant sur des expressions et sur des éléments ritualisés

2 ... en utilisant des moyens de référence

3 ... en prenant en compte le contexte de communication (destinataire, visée,...)

Progression des apprentissages

5 ^e – 6 ^e années	7 ^e – 8 ^e années
Production d'échantillons langagiers tirés de la vie courante et entraînés en classe : mots isolés, phrases élémentaires (<i>message simple, note, formulaire et carte postale,...</i>)	
Production de phrases dans lesquelles l'élève se présente ou présente un camarade (<i>nom, prénom, âge,...</i>)	Production de phrases dans lesquelles l'élève se présente ou présente une tierce personne (<i>nom, prénom, âge, domicile, famille, activités, animaux,...</i>)
Production de messages simples	Production de lettres, cartes ou de courriels (<i>échange de correspondance, invitation, remerciements,...</i>)
Utilisation de <u>textes</u> et expressions se trouvant dans les livres, les cahiers ou tout autre moyen de référence pour composer un texte, répondre à un questionnaire, effectuer un exercice, créer des couplets pour un chant, créer de petits dialogues	

4 ... en mobilisant ses connaissances stratégiques (par exemple compensation de lacunes)

5 ... en mobilisant ses connaissances lexicales et structurelles

6 ... en utilisant ses connaissances du code alphabétique

Attentes fondamentales

Au cours, mais au plus tard à la fin du cycle, l'élève...

- ... présente brièvement lui-même, sa famille et ses passe-temps et décrit avec des mots simples quelques objets d'usage quotidien
- ... rédige une courte note informative pour ses amis (une information, une question)
 - niveau de référence A1.2 (cf. Chap. Niveaux d'attentes selon CECR - PEL – Écrire)

Indications pédagogiques

Ressources, indices, obstacles. Notes personnelles

Liens *L1 22 – Production de l'écrit*; *FG 21 – MITIC*

Au cours du cycle, augmenter progressivement les exigences en fonction :

- de la longueur du texte
- du choix du thème
- de l'étendue du vocabulaire
- de la maîtrise de la syntaxe

Tenir compte de la correction orthographique uniquement pour les mots et expressions utilisés régulièrement ou copiés

Avoir une attention particulière pour les erreurs fréquentes dues aux différences de graphie entre L1 et L2

Tenir compte du fait que l'élève possède un répertoire limité de structures syntaxiques et de formes grammaticales appartenant à un répertoire mémorisé

Mettre à disposition des moyens de référence pour orthographier correctement un mot et corriger des textes

Ne pas proposer d'activités de traduction littérale