

Langues

VISÉES PRIORITAIRES

Maîtriser la lecture et l'écriture et développer la capacité de comprendre et de s'exprimer à l'oral et à l'écrit en français.

Découvrir les mécanismes de la langue et de la communication.

Développer des compétences de communication opérationnelle dans plusieurs langues.

Construire des références culturelles et utiliser les *Médias, l'Image et les Technologies de l'Information et de la Communication*.

33	31	34	32	36	Troisième cycle

Compréhension de l'oral

Compréhension de l'écrit

Production de l'oral

Production de l'écrit

Fonctionnement de la langue

Allemand

VISÉES PRIORITAIRES

Maîtriser la lecture et l'écriture et développer la capacité de comprendre et de s'exprimer à l'oral et à l'écrit en français.

Découvrir les mécanismes de la langue et de la communication.

Développer des compétences de communication opérationnelle dans plusieurs langues.

Construire des références culturelles et utiliser les *Médias, l'Image et les Technologies de l'Information et de la Communication*.

L2 32 – Écrire des textes variés sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel...

1 ... en adaptant sa production à la situation de communication

2 ... en mobilisant et en enrichissant ses connaissances discursives, lexicales et structurelles

3 ... en recourant aux moyens de référence appropriés

Progression des apprentissages

9 ^e année	10 ^e année	11 ^e année
Production de textes courts, descriptifs ou narratifs, au présent ou au passé, concernant la vie quotidienne, en ayant recours à des phrases simples (<i>lettre personnelle, invitation, mot d'excuses, court récit, lettre de remerciements, recette de cuisine, description d'événement, d'objets, d'animaux, de lieux,...</i>)	Production de textes descriptifs, narratifs ou informatifs sur des thèmes variés (<i>lettre personnelle, invitation, mot d'excuses, réponse à des messages et à des annonces, lettre de remerciements, description d'événements, « Tagebuch »,...</i>)	Production de textes suivis, compréhensibles, dont les éléments sont connectés exprimant une opinion personnelle (<i>lettre, courrier des lecteurs, blog, chat, forum,...</i>) Production de textes relativement longs, riches et complexes (<i>expérience personnelle, avantage et désavantage d'une situation, expression d'émotions, résumés de textes,...</i>) Niv. 3
Identification du contexte de communication (<i>discours adapté au destinataire, niveau de langage, aspects formels,...</i>)		
Choix et utilisation appropriée d'un vocabulaire limité pour s'exprimer dans des situations de la vie quotidienne	Choix et utilisation appropriée d'un vocabulaire suffisant pour s'exprimer dans des situations de la vie quotidienne	Choix et utilisation appropriée d'un vocabulaire suffisant pour s'exprimer à l'aide de périphrases sur des sujets relatifs à la vie quotidienne et aux intérêts personnels
Transfert de l'organisation d'un <u>texte</u> modèle à un nouveau texte		
Organisation du <u>texte</u> : titre, sous-titre, paragraphe, ponctuation, marqueurs temporels Niv. 3 , connecteurs Niv. 3 ,...		
Production de textes à l'aide de mots, d'expressions, ou de phrases simples, stéréotypées, reliés par des connecteurs	Production de textes sur des sujets quotidiens au moyen de phrases coordonnées ou subordonnées (<i>weil, dass</i>)	Production de textes constitués d'une série d'éléments simples, distincts et cohérents Utilisation de structures de plus en plus complexes : – expansions nominales (adjectifs ; relatives Niv. 3 , génitif saxon Niv. 3) – subordonnées – compléments de phrases

Attentes fondamentales

Au cours, mais au plus tard à la fin du cycle, l'élève...

- ...écrit quelques phrases très courtes sur ce qu'il préfère ou qu'il aimerait avoir (par exemple sur la nourriture, les habits ou les animaux)
- ...rédige une invitation destinée à des jeunes de son âge (par exemple une invitation à une soirée)
 - niveau de référence A2.1 (cf. Chap. Niveaux d'attentes selon CECR - PEL – Écrire) **Niv. 1**
- ...décrit un événement, en relatant avec des phrases simples ce qui s'est passé, quand et où
- ...répond par un bref message à une annonce (par exemple dans une revue pour les jeunes)
 - niveau de référence A2.2 (cf. Chap. Niveaux d'attentes selon CECR - PEL – Écrire) **Niv. 2**
- ...raconte par écrit les événements et les choses de tous les jours avec des phrases complètes et enchaînées
- ...décrit simplement, dans un journal d'apprentissage, de quelle façon et dans quelle mesure il a appris quelque chose
 - niveau de référence B1.1 (cf. Chap. Niveaux d'attentes selon CECR - PEL – Écrire) **Niv. 3**

Indications pédagogiques

Ressources, indices, obstacles. Notes personnelles

Liens [L1 32 – Production de l'écrit](#); [CT – Stratégies d'apprentissage – Acquisition de méthodes de travail](#)

Au cours du cycle, augmenter progressivement les exigences en fonction de :

- la longueur du texte
- le choix du thème
- l'étendue et la richesse du vocabulaire
- la complexité de la syntaxe
- le degré de maîtrise visé

Encourager l'utilisation de moyens de référence

Tenir compte du statut de l'erreur en lien avec le niveau [L2 36 – Fonctionnement de la langue](#)

Privilégier le contenu par rapport à la syntaxe

Favoriser les occasions de communiquer avec d'autres classes (chat, forum, blog, messagerie,...)

Utiliser les ressources en ligne

Liens [FG 31 – MITIC](#)